



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

Capo I DEFINIZIONE E TEMA DEL CONCORSO

Premessa

Considerato che:

- il comune di Firenze e il comune di Fes hanno sottoscritto nel 1963 un patto di gemellaggio tra le due città, rinnovato nel giugno 2006 in occasione della visita a Fes del sindaco di Firenze;
- che in tale occasione i due sindaci hanno sottoscritto un accordo per la realizzazione di un programma di cooperazione;
- che tale programma prevede anche la realizzazione di interventi di miglioramento dell'habitat e di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale;
- che nell'anno 2008 ricorre il 45° anniversario del gemellaggio tra Fes e Firenze;
- che è volontà dei due partners cooperare alla realizzazione di un progetto comune che testimoni l'amicizia tra le due città;
- che la città di Fes ha dedicato alla città di Firenze una delle sue maggiori piazze, lungo il viale Hassan II;
- che tale piazza necessita di interventi di riqualificazione urbana;
- che la città di Firenze dispone delle competenze culturali e tecniche per partecipare al programma di risanamento e riqualificazione urbana deciso dall'amministrazione della città di Fes;

Tutto ciò considerato il comune di Firenze ed il comune di Fes hanno sottoscritto, in data 9 giugno 2008, un protocollo di intesa per l'organizzazione di un concorso internazionale di idee finalizzato all'acquisizione di proposte progettuali per il rifacimento di "place Florence" a Fes

Art. 1 - Titolo del concorso

Il Comune di Firenze, in applicazione di quanto stabilito nel protocollo d'intesa richiamato in premessa, bandisce un concorso internazionale di idee denominato:

Concorso internazionale di idee per la riqualificazione di "Place Florence" a Fes

Art. 2 – Ente banditore

Ente Banditore:	Comune di Firenze
Struttura di riferimento:	Assessorato all'Urbanistica
Indirizzo:	via Andrea del Castagno n.3, 50100 Firenze, Italia
Responsabile del procedimento:	arch. Giovanni Matarrese

Il comune di Firenze si avvale per l'organizzazione del concorso della collaborazione dell'Ordine degli Architetti PPC di Firenze presso la cui sede è istituita la "Segreteria del concorso".



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

Segreteria Concorso:	Ordine degli Architetti PPC di Firenze
Indirizzo:	Piazza Stazione n.1, 50123 Firenze, Italia
e.mail dedicata al concorso:	placeflorence@architoscana.org
sito internet del concorso:	www.architoscana.org
Responsabile della segreteria:	arch. Massimo Guidi
Coordinatore operativo della segreteria:	arch. Graziella Sini

Il materiale documentario di base del concorso è stato redatto a cura dell'Ordre national des architectes – Conseil regional du Centre/Nord, Royaume du Maroc

Art. 3 – Tipo di concorso

Concorso internazionale di idee, di tipo aperto in un'unica fase, espletato in forma anonima a cui possono partecipare i soggetti che siano in possesso dei requisiti di cui all'art. 5 del Bando.

Il riferimento normativo è costituito dal Dlgs 12 aprile 2006, n.163 "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE" (articoli 108 e 110)

La lingua del concorso è l'italiano e il francese.

Art. 4 – Oggetto e obiettivi del concorso

Oggetto del Concorso è la riqualificazione della "Place Florence" una delle piazze più importanti della "ville nouvelle" di Fes. La piazza è ubicata lungo l'avenue Hassan II che costituisce uno dei principali assi urbani ed è caratterizzato da un imponente spazio pedonale centrale che negli ultimi anni è stato oggetto di importanti lavori di riqualificazione con la realizzazione di sistemazioni e arredi di grande pregio e rappresentatività.

L'intenzione dell'Amministrazione comunale di Fes è quella di completare la riqualificazione dell'area con la completa riprogettazione di place Florence in modo da valorizzarne le caratteristiche di luogo simbolico e rappresentativo nonché tradizionale punto di incontro dei cittadini di Fes.

Il progetto dovrà interessare tutta l'area della piazza e eventualmente potrà estendersi anche alla porzione del viale antistante in modo da garantire una maggiore integrazione col contesto.

Il bando del concorso stabilisce una serie di obiettivi prioritari che rispondono alle aspettative dell'amministrazione comunale di Fes pur non stabilendo, volutamente, un programma dettagliato di richieste al fine di lasciare la massima libertà creativa ai concorrenti nell'interpretazione del luogo e nelle conseguenti soluzioni progettuali che potranno prevedere oltre ad interventi di arredo urbano anche la realizzazione di elementi architettonici.

Le proposte di riqualificazione dovranno garantire le seguenti caratteristiche :



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

- **Integrazione urbana.** il progetto dovrà garantire una forte integrazione col contesto urbano circostante e una valorizzazione del ruolo e dell'importanza della piazza sia come luogo simbolico e rappresentativo della città che come spazio gradevole e funzionale rispondente alle esigenze degli utenti.

La nuova sistemazione della piazza dovrà inoltre prevedere soluzioni che siano in grado di simboleggiare e richiamare lo storico legame con la città di Firenze, la prima città con la quale Fes ha istituito un gemellaggio e alla quale la piazza è dedicata;

- **Confort ambientale.** Place Florence costituisce un importante luogo di vita e di aggregazione per i cittadini di Fes; è importante quindi che il progetto preveda soluzioni che consentano agli utenti di vivere la piazza nel massimo confort ambientale e spaziale valorizzando anche tutti gli aspetti sensoriali ed emozionali come quelli tattili, olfattivi, visivi, ecc.
 - **Materiali e prestazioni.** Il progetto degli elementi di arredo e delle finiture dovrà garantire soluzioni rispondenti sia alle esigenze di carattere estetico-formale che a quelle di sicurezza, durabilità e facilità di manutenzione.
- Particolare attenzione dovrà essere posta nella scelta dei materiali, nell'armonia dei colori e delle finiture in modo da garantire un ambiente architettonico di alta qualità, coerente con i caratteri propri degli spazi pubblici tradizionali delle città marocchino-mediterranee
- **Aspetti funzionali e architettonici.** Il progetto dovrà trovare soluzioni che coniughino gli aspetti dell'organizzazione funzionale degli spazi con la valorizzazione dell'idea architettonica proposta. Si dovranno ottimizzare gli aspetti legati agli accessi e alla circolazione sia veicolare che pedonale organizzando e gerarchizzando adeguatamente gli spazi anche in relazione al contesto circostante e alle attività commerciali già presenti ai bordi della piazza.

Particolare attenzione dovrà essere posta nell'organizzazione dello spazio, nelle soluzioni architettoniche, di arredo, di illuminazione e di trattamento delle superfici al fine di garantire un ambiente urbano di alta qualità che si relazioni armonicamente col contesto e che garantisca flessibilità nell'uso della piazza.

Tutti gli spazi dovranno essere progettati in modo da essere completamente accessibili anche a persone con ridotte capacità motorie;

Il progetto della sistemazione della superficie della piazza dovrà inoltre tenere conto che l'amministrazione di Fes ha intenzione di realizzare sotto la piazza un parcheggio interrato su due livelli. Anche se al momento per tale previsione non è disponibile alcuna proposta progettuale, si ritiene comunque opportuno che i concorrenti prevedano soluzioni progettuali compatibili con tale ipotesi soprattutto per quanto riguarda le alberature e le sistemazioni a verde che dovranno eventualmente garantire soluzioni tecniche adeguate; la sistemazione della piazza dovrà inoltre prevedere la futura possibilità di realizzare le rampe di ingresso e uscita al parcheggio interrato.



Titolo 2° - PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

Art. 5 – Condizioni di partecipazione

Ferme restando le cause di incompatibilità di cui al successivo art.6, la partecipazione al concorso è aperta agli architetti e ingegneri (senza limitazioni di nazionalità) regolarmente iscritti agli albi dei rispettivi ordini professionali o, comunque, ai relativi registri professionali nei paesi di appartenenza, e per questo autorizzati all'esercizio della professione alla data di pubblicazione del presente bando.

La partecipazione può essere nelle forme di concorrente singolo, raggruppamenti, consorzi o società.

Nel caso di partecipazione in gruppo ciascun componente dovrà soddisfare i requisiti sopra specificati.

Ogni gruppo dovrà nominare un componente quale delegato paritetico a rappresentarlo presso l'ente banditore in veste di capogruppo e legale rappresentante.

A tutti i componenti del gruppo è riconosciuta, a parità di titoli e di diritti, la paternità del progetto e della soluzione proposta.

A ogni effetto del presente Concorso un gruppo di concorrenti avrà collettivamente gli stessi diritti di un singolo concorrente.

È vietato partecipare al concorso contemporaneamente come professionisti singoli e facenti parte di un gruppo, così come è vietato fare parte di più gruppi. Tale evenienza sarà causa di esclusione del candidato e dell'eventuale gruppo collegato.

Art. 6 - Incompatibilità alla partecipazione

Non possono partecipare al concorso:

- I membri della Giuria, i loro coniugi e i loro parenti e affini fino al 3° grado compreso;
- gli Amministratori e i Consiglieri del Comune di Firenze;
- gli Amministratori e i Consiglieri del Comune di Fes;
- I membri del consiglio dell'Ordine degli Architetti PPC di Firenze nonché i dipendenti ed i collaboratori dell'ente;
- I membri del consiglio di Amministrazione della Fondazione Professione Architetto nonché i dipendenti ed i collaboratori dell'ente;
- i datori di lavoro o coloro che abbiano un rapporto continuativo e notorio di lavoro o di collaborazione con membri della Giuria o con coloro che hanno collaborato e partecipato alla organizzazione del concorso, alla stesura, all'approvazione del bando, alla designazione di membri di Giuria.

Art. 7 - Pubblicizzazione

Il presente bando di concorso è pubblicato sui siti web di



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

comune di Firenze: www.comune.fi.it
Ordine degli Architetti PPC di Firenze: www.architoscana.org
Comune di Fes: www.ville2fes.com
Ordine degli architetti del Marocco: www.ordrearchitectes.ma

Il bando sarà inoltre pubblicato (in versione di "abstract") sui seguenti organi di stampa:
n.2 quotidiani italiani (uno di importanza nazionale ed uno di importanza locale)
n.2 quotidiani marocchini (uno di importanza nazionale ed uno di importanza locale)

Art. 8 – Documentazione a disposizione dei concorrenti

La segreteria del Concorso metterà a disposizione a partire dal giorno della pubblicazione del bando sul sito internet del concorso www.architoscana.org i seguenti materiali di documentazione in formato digitale disponibili sia in lingua francese che in lingua italiana:

- Bando del Concorso
titolo del file: bando.pdf
- Allegato 01: "scheda informativa del concorrente"
titolo del file: scheda_concorrente.doc
- Inquadramento urbanistico dell'area di concorso in scala 1:2000
titolo del file: inquadramento.dwg
- Rilievo planoaltimetrico in scala 1:500
titolo del file: rilievo.dwg
- Schema dei punti di ripresa fotografici
titolo del file: punti_ripresa.pdf
- Documentazione fotografica storica
titolo del file: foto_storiche.jpg
- Documentazione fotografica dello stato attuale
titolo del file: foto.jpg

Art. 9 – Domande e chiarimenti

È possibile porre domande e/o richiedere chiarimenti sul concorso inviando una e-mail alla casella di posta della segreteria del concorso, placeflorence@architoscana.org entro e non oltre le ore 12 del 10 settembre 2008.

La segreteria non risponderà singolarmente ma pubblicherà tutte le risposte ai quesiti sul sito internet del concorso www.architoscana.org entro le ore 12 del 30 settembre 2008. Le risposte saranno formulate sia in lingua francese che in lingua italiana.



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

Non verranno fornite informazioni tramite canali e modalità diversi da quelli sopracitati così come non verranno prese in considerazione le richieste di chiarimento pervenute dopo la data sopra stabilita.

Le domande dovranno obbligatoriamente essere redatte sia in francese che in italiano. Non saranno prese in considerazione le domande redatte in una sola lingua.

Art. 10 – Iscrizione al concorso

Per partecipare al concorso non è richiesta nessuna forma di iscrizione preventiva.

Fatto salvo il rispetto integrale di quanto specificato nel presente bando, la spedizione degli elaborati di Concorso, nei termini e nelle modalità specificate nei successivi articoli è condizione sufficiente per partecipare al concorso

Art.11 - Elaborati richiesti per la partecipazione al Concorso

Gli elaborati di concorso sono fissati per numero e dimensioni e devono essere redatti in lingua italiana e francese. Ciascun elaborato dovrà essere consegnato nel formato di seguito elencato e dovrà garantire l'anonimato pena l'esclusione dal concorso. Ogni elaborato dovrà essere contrassegnato solamente dal "codice di riconoscimento" alfanumerico scelto da ogni concorrente costituito da tre lettere e tre numeri (es: ABC123); tale codice dovrà essere collocato all'interno di un riquadro rettangolare di cm. 10 x 3 nella parte in alto a sinistra nelle due tavole e nella copertina della relazione. Il numero della tavola dovrà essere collocato nella parte in alto a destra

Gli elaborati richiesti sono i seguenti:

- A) Relazione tecnica (una copia in versione italiana e una copia in versione francese)
(massimo 5 cartelle più copertina in formato A4, carattere Arial 12 interlinea singola);
- B) Elaborati grafici composti da:
 - Tav. 1 in formato A0 contenente:
Planimetria di progetto in scala 1:200 e ogni altro disegno a discrezione del concorrente
 - Tav. 2 in formato A0 contenente:
Almeno un disegno di rappresentazione tridimensionale del progetto e ogni altro disegno a discrezione del concorrente
(Tutte le informazioni scritte presenti nei suddetti elaborati grafici (titoli dei disegni, didascalie ecc. dovranno essere riportate sia in lingua italiana che in lingua francese)
- C) Un CD contenente copia in formato digitale degli elaborati di cui ai punti A) e B)
Il formato delle tavole potrà essere .jpg .tiff .pdf con risoluzione minima 300 dpi ed il formato della relazione potrà essere .doc .pdf.
I files digitali non dovranno contenere dati (per es. nelle proprietà del file) che possono svelare l'identità del concorrente



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

Le tecniche di disegno e rappresentazione sono libere. Non sono ammessi elaborati di qualsiasi tipo diversi o in aggiunta a quanto sopra indicato, pena l'esclusione dal concorso.

Non saranno presi in considerazione gli elaborati che non siano redatti in ambedue le lingue del concorso.

Art.12. Presentazione degli elaborati

I materiali del concorso andranno inseriti in un plico sigillato, anonimo e contrassegnato solo con la scritta:

"Concorso internazionale di idee – Place Florence"

L'indirizzo del destinatario da riportare sul plico è:

Ordine degli Architetti PPC di Firenze, piazza Stazione n. 1, 50123 Firenze, Italia

Il plico dovrà contenere:

- le due tavole di progetto in formato A0 montate su supporto rigido e leggero (tipo forex)
- la relazione tecnica del progetto (una copia in versione italiana e una copia in versione francese)
- il CD contenente i files digitali
- Una busta chiusa opaca e sigillata contrassegnata solo dal codice di riconoscimento alfanumerico contenente la "Scheda informativa del concorrente" redatta sul modello "allegato 01" messo a disposizione dei concorrenti

Tale scheda dovrà contenere le seguenti informazioni:

- a) codice alfanumerico di riconoscimento;
- b) generalità e qualifica professionale del concorrente (o dei concorrenti nel caso di partecipazione in gruppo);
- c) nel caso di concorrenti riuniti in gruppo, designazione del capogruppo sottoscritta da tutti i membri del gruppo, incluso il capogruppo;
- d) recapito al quale indirizzare eventuali comunicazioni;
- e) dichiarazione firmata dal concorrente (o dai concorrenti nel caso di partecipazione in gruppo) circa:
 - il possesso dei requisiti previsti all'art.5 del presente bando e la non sussistenza delle cause di incompatibilità alla partecipazione al concorso previste all'art. 6 del presente bando;
 - l'autorizzazione ai sensi del Dlgs. 196/2003 al trattamento dei dati personali al fine di provvedere agli adempimenti necessari all'espletamento della procedura concorsuale;
- f) alla scheda dovrà essere allegata una fotocopia di un documento di riconoscimento in corso di validità del concorrente (o dei concorrenti nel caso di partecipazione in gruppo);

Di tale scheda non è richiesta la redazione in due lingue e può essere redatta indifferentemente sia in lingua italiana o in lingua francese



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

La consegna può avvenire direttamente, per corriere privato o tramite il servizio postale.

In caso di spedizione postale o per corriere, al fine di mantenere l'anonimato, sul plico dovrà essere riportato quale mittente: Ordine degli Architetti PPC di Firenze, piazza stazione 1, 50123 Firenze, Italia.

Il plico dovrà pervenire all'indirizzo indicato entro le ore 12 del 20.11.2008

Solo per i progetti inviati a mezzo posta farà fede la data del timbro postale di partenza che non dovrà essere successivo alle ore 12 del 20.11.2008 (l'orario e la data dovranno essere esplicitamente indicati). I plichi spediti dovranno comunque pervenire e non oltre 10 gg. dalla data di scadenza prevista nel bando.

In caso di consegna manuale del plico, esso dovrà essere consegnato esclusivamente nell'orario di apertura al pubblico degli uffici dell'Ordine degli Architetti PPC di Firenze:

- lunedì, giovedì, venerdì ore 10.30-13
- mercoledì 15.30-18

All'atto del ricevimento sul plico (comunque recapitato) verrà apposto il timbro di Protocollo della segreteria del concorso che annoterà su apposito registro, riservato, numero di protocollo, data e ora d'arrivo.

L'Ente banditore può prorogare i termini di scadenza di presentazione degli elaborati, solo eccezionalmente qualora durante l'espletamento del concorso siano intervenuti elementi tali da modificare significativamente l'impegno richiesto ai concorrenti e comunque allo scopo di conseguire un generale vantaggio per il miglior esito del concorso.

Il provvedimento di proroga è pubblicato e divulgato con le stesse modalità del bando di Concorso, con un congruo anticipo e comunque deve essere pubblicato prima che sia decorsa la metà del tempo originariamente stabilito dal bando per la presentazione degli elaborati.

Capo III - LAVORI DELLA GIURIA ED ESITO DEL CONCORSO

Art.13 - Giuria. Composizione e ruoli

La Giuria è composta, da cinque membri effettivi:

- Il vicepresidente del Consiglio comunale di Fes Mr. Laraqui houssaini Med.
- Il presidente del Consiglio nazionale degli architetti del Marocco arch. Farkhani Omar
- Il presidente del Consiglio regionale degli architetti del centro nord Marocco arch. Nadri AbdelKader
- Il rappresentante dell'amministrazione comunale di Firenze arch. Piera Moscato
- Il presidente del Consiglio dell'Ordine degli Architetti P.P.C. di Firenze arch. Riccardo Bartoloni

Le riunioni della Giuria sono valide con la presenza di almeno 3 membri.

Il Presidente della Giuria dovrà essere eletto alla prima riunione fra i membri effettivi, e avrà il compito etico di far



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

rispettare il trasparente e regolare andamento del concorso.

Il Presidente della Giuria, nel presiedere i lavori della commissione, si avvarrà del coordinatore operativo della segreteria del Concorso arch. Graziella Sini con il compito di svolgere le funzioni di segretario verbalizzante, di assisterlo e coadiuvarlo in tutte le attività istruttorie senza diritto di voto.

Art.14. Lavori della Giuria. Criteri e metodi

Dopo il termine ultimo per la consegna degli elaborati, la segreteria del concorso provvede all'apertura dei plichi (senza aprire la busta contenente la scheda informativa del concorrente) e redige l'elenco dei partecipanti individuati col codice di riconoscimento alfanumerico. Gli eventuali casi in cui ricorrano motivi di esclusione saranno valutati nella prima seduta della Giuria.

Nella prima seduta, la Giuria provvederà inoltre a stabilire i criteri e le metodologie di esame dei progetti.

La Giuria valuterà i progetti secondo i seguenti criteri valutativi:

aspetti funzionali e architettonici	punti 40/100
aspetti relativi all'integrazione nel contesto urbano	punti 20/100
aspetti relativi al confort ambientale	punti 20/100
aspetti relativi a materiali e prestazioni	punti 20/100

Art.15. Esito del Concorso e premi

La Giuria al termine dei propri lavori, procederà alla formulazione della graduatoria di merito per i primi 10 classificati; oltre il decimo classificato i progetti saranno considerati tutti ex equo.

Dopo la formulazione di tale graduatoria, la Giuria procederà all'apertura delle buste sigillate contenenti le "Schede informative dei concorrenti" e alla conseguente verifica della completezza delle informazioni richieste e del rispetto di quanto previsto dagli artt. 5 e 6 del presente bando circa le condizioni di partecipazione e incompatibilità dei partecipanti.

Al termine di tale verifica, (nel caso un concorrente risulti escluso verrà sostituito da quello seguente in classifica), la giuria procede alla nomina dei primi cinque classificati.

Il Concorso prevede l'attribuzione di n. 5 premi :

- al primo classificato, premio di euro 8.000
- al secondo classificato, premio di euro 5.000
- al terzo classificato, premio di euro 4.000
- al quarto classificato, premio di euro 2.000
- al quinto classificato, premio di euro 1.000

I premi si intendono al lordo, cioè incluso IVA e oneri contributivi previdenziali



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

La Giuria oltre ai premi previsti dal bando può decidere all'unanimità di attribuire speciali menzioni o segnalazioni non retribuite.

La Graduatoria definitiva dei primi 10 classificati, l'elenco di tutti i partecipanti e la relazione della Giuria saranno pubblicati sul sito web www.architoscana.org entro il 20.12.2008

I concorrenti premiati saranno tempestivamente avvisati

La vincita del concorso non comporta l'assegnazione dell'incarico da parte dell'ente banditore.

Capo IV- NORME FINALI

Art.16. Diritti d'autore e proprietà delle proposte

Ai sensi dell'art. 108 del Codice dei contratti pubblici, tutti i diritti di proprietà intellettuale e il diritto d'autore (ivi compreso a titolo meramente esemplificativo tutti i diritti di utilizzo e di sfruttamento economico) relativi a tutte le proposte ideative presentate da tutti i concorrenti si intendono acquisite in via definitiva, esclusiva e perpetua a favore dell'ente banditore.

Art.17. Trattamento dei dati personali

Ai sensi del Dlgs. 196/2003 il trattamento dei dati personali raccolti è finalizzato allo svolgimento e alla gestione della procedura concorsuale. Il trattamento dei dati avverrà nel rispetto del segreto d'ufficio e dei principi di correttezza, liceità e trasparenza, in applicazione di quanto disposto dallo stesso Dlgs. 196/2003 in modo da assicurare la tutela della riservatezza dell'interessato/i fatta comunque salva la necessaria pubblicità della procedura concorsuale ai sensi delle disposizioni normative vigenti. La comunicazione dei dati ad altri soggetti pubblici e ai privati verrà effettuata in esecuzione di obblighi di legge, di regolamento e per lo svolgimento delle funzioni istituzionali ai sensi di quanto previsto dal Dlgs. 196/2003 e dalle ulteriori disposizioni integrative.

Art.18. Accettazione del Regolamento di Concorso

Partecipando al concorso i soggetti concorrenti accettano tutte le norme del presente bando.

Per ogni controversia relativa all'interpretazione e/o esecuzione del presente bando è esclusivamente competente il foro di Firenze, con esclusione di ogni altro foro eventualmente concorrente

Art.19. Ritiro dei progetti

Gli elaborati potranno essere ritirati a spese dei progettisti entro 60 gg. dalla data di comunicazione dei risultati; trascorso tale termine la segreteria del Concorso non sarà più responsabile della loro conservazione.

L'Ente banditore ed il comune di Fes si riservano comunque la facoltà di esporre i progetti in una o più mostre da tenersi in luoghi e date da stabilirsi senza nulla dovere ai progettisti. Tale eventualità sarà comunicata contestualmente alla pubblicazione dei risultati del concorso; in questo caso il termine di 60 gg. per il ritiro degli



CONCORSO INTERNAZIONALE D'IDEE PER LA RIQUALIFICAZIONE DELLA "PLACE FLORENCE" A FES

elaborati sarà da intendersi a partire dalla data di ultimazione dell'ultima mostra.

Art.20. Calendario riepilogativo

Pubblicazione del bando di concorso:

01.08.2008

Termine per il ricevimento delle domande di chiarimento:

ore 12 del 05.09.2008

Termine per la pubblicazione sul sito www.architoscana.org delle risposte:

ore 12 del 30.09.2008

Termine per la consegna degli elaborati

ore 12 del 20.11.2008

Termine per l'insediamento della Commissione giudicatrice:

10.12.2008

Termine per la conclusione dei lavori della Commissione giudicatrice:

15.12.2008

Termine per la pubblicazione dei risultati:

20.12.2008