

OPEN ARCH il prossimo settembre a Firenze

Il 10 - 11- 12- 13 - 14 settembre dalle ore 20,30 alle 23,30 nell'area posta tra via Corridoni-via Pisacane;
il 16 - 17 - 18 settembre alle ore 16 e il 19 settembre alle ore 21 nella Sala degli Archi di Villa Pozzolini.

Eventi organizzati dall'Ordine degli Architetti PPC di Firenze in collaborazione con il Quartiere 5 di Firenze.
Nei prossimi giorni sarà inviato il programma dettagliato e le modalità di partecipazione.

Provincia di Firenze e l'Agenzia Casa Clima di Bolzano

di Pietro Novelli

In riferimento all'accordo recentemente stipulato tra Provincia di Firenze e l'Agenzia Casa Clima di Bolzano è opportuno chiarire che tale lodevole iniziativa non può comunque essere considerata alternativa alla applicazione del disposto normativo del D.Lgs 192/2005.

Come è già più volte stato ricordato, il Dlgs 192/2005 ha validità transitoria fino alla approvazione del Regolamento previsto all'art.23 della L.R. 39/2005 che regolerà definitivamente il sistema della Certificazione energetica degli edifici in Toscana.

Il D.Lgs. 192/2005 e s.m. e i., prevede che può effettuare la certificazione energetica (qualificazione energetica) qualsiasi tecnico con competenze professionali nel settore della edilizia in possesso della abilitazione professionale e della iscrizione ad Albo o Collegio professionale

La recente approvazione del D.Lgs 30.05.2008 n.115 ha evoluto tale situazione, adottando definitivamente la normativa tecnica UNI TS 11300 che definisce i contenuti del sistema di calcolo da applicarsi per la Certificazione energetica in Italia, e rettificando (sempre transitoriamente) la figura del Certificatore che oltre al possesso dei requisiti soggettivi sopra ricordati dovrà dichiarare, assumendosene la responsabilità civile e penale, la totale assenza di rapporti di interesse nei confronti di tutti i soggetti coinvolti dal processo edilizio in corso di certificazione.

Pur apprezzando i contenuti del sistema di valutazione Casa Clima è quindi necessario chiarire che tale sistema potrà essere utilizzato solo se reso conforme con i contenuti delle norme UNI TS 11300 e che, a meno di una formale adozione da parte della Regione Toscana, non potrà essere considerato lo standard di riferimento sul territorio regionale.

In conclusione, fino alla approvazione del regolamento regionale per la redazione della certificazione energetica degli edifici nuovi od esistenti, non è necessaria alcuna

altra figura oltre al professionista iscritto ad Albo o Collegio che svolga la sua attività dichiarando il proprio ruolo "terzo" ed applicando nel calcolo i contenuti tecnici delle citate norme UNI.

Una ulteriore novità è stata introdotta da un emendamento all'articolo 35 del Decreto Legge n. 112 del 25 giugno 2008, attualmente in discussione alla Camera, che cancella l'obbligo di allegare l'attestato di certificazione energetica all'atto di compravendita o, nel caso delle locazioni, di metterlo a disposizione dell'affittuario all'atto della firma del contratto.

Questi obblighi sono previsti dai commi 3 e 4 dell'articolo 6 del Decreto Legislativo 19 agosto 2005, n. 192 "Attuazione della direttiva 2002/91/CE relativa al rendimento energetico nell'edilizia", che l'emendamento del Governo intende abrogare, insieme con i commi 8 e 9 dell'articolo 15 dello stesso Dlgs 192/2005, concernenti le relative sanzioni.

Se la modifica sarà confermata dal Parlamento, si eliminerà l'obbligo di allegare l'attestato di certificazione energetica agli atti di compravendita o di locazione, ma non l'obbligo di farlo predisporre, così come previsto dall'art. 6 del Dlgs 192/2005 e dall'allegato III al D.Lgs 115 del 30.05.2008; rimangono inoltre operanti le sanzioni previste all'art.15 del citato D.Lgs 192/2005 nei confronti del costruttore che non consegna all'acquirente l'originale dell'attestato di certificazione.

In sostanza si elimina la possibilità per l'acquirente o l'affittuario di annullare il contratto di compravendita o di locazione in assenza del certificato energetico, abolendo così un elemento di tutela del consumatore e creando i presupposti per la non osservanza del disposto della Direttiva 2002/91/CE che richiede ai paesi membri di diffondere informazioni sulla qualità energetica degli edifici all'atto del loro acquisto o della loro locazione.

professione

APPROVATE DALLA CAMERA LE DISPOSIZIONI PER LO SVILUPPO ECONOMICO

La Camera dei Deputati, nella seduta del 24 luglio, ha approvato il disegno di legge di conversione del decreto-legge 25 giugno 2008, n. 112, recante disposizioni urgenti per lo sviluppo economico, la semplificazione, la competitività, la stabilizzazione della finanza pubblica e la perequazione tributaria (C1386). Il provvedimento passa

ora all'esame del Senato.

Iniziativa governativa del 25 giugno: http://www.camera.it/_dati/leg16/lavori/stampati/pdf/16PDL0005301.pdf
Relazione della Commissione: http://www.camera.it/_dati/leg16/lavori/stampati/pdf/16PDL0006940.pdf

LEGGE QUADRO SULLA QUALITÀ ARCHITETTONICA

Il Consiglio dei Ministri nella riunione dell'11 luglio us., ha approvato in via preliminare uno schema di disegno di legge

ge quadro sulla qualità architettonica, che sarà sottoposto al parere della Conferenza unificata. Il provvedimento prevede in particolare la promozione dei concorsi di architettura, premi ai giovani professionisti che partecipano a tali concorsi, obbligo delle amministrazioni pubbliche di destinare il 2% della spesa per nuovi edifici (di importo superiore a un milione di euro) all'inserimento di opere d'arte, piano triennale per la qualità architettonica. Il testo governativo, la cui presentazione è stata anticipata dal Ministro Bondi a Torino durante il Congresso mondiale di architettura, intende allineare il nostro Paese agli standard qualitativi europei attraverso l'apertura del mercato della progettazione ai giovani professionisti, la valutazione sul merito dei progetti e una maggiore trasparenza negli affidamenti. Soddisfazione è stata manifestata dal presidente dell'istituto nazionale di architettura in un comunicato stampa del 10 luglio "affermare, finalmente, in un provvedimento legislativo che la Repubblica "promuove e tutela la qualità dell'ideazione e della realizzazione architettonica a cui riconosce rilevanza pubblica" significa porre le basi per una nuova stagione dell'Architettura nel nostro Paese.

<http://www.inarch.it/Data/inarch/Upload/Download/comunicato%20su%20legge%20Bondi.pdf>

<http://www.governo.it/Governo/Provvedimenti/dettaglio.asp?d=39618>

Il testo del DDL non è ancora disponibile.

MODELLO UNICO DIGITALE PER L'EDILIZIA

Con decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 06 maggio 2008 " Approvazione del «Modello unico digitale per l'edilizia»", pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 164 del 15 luglio, la commissione formata da rappresentanti delle regioni, dei comuni e dell'Agenzia del territorio, definiscono il modello unico digitale per l'edilizia per la presentazione allo sportello unico per l'edilizia di cui all'art. 5 del Dpr 6 giugno 2001, n. 380, delle istanze in materia di attività edilizia, comprendente anche le informazioni necessarie per l'aggiornamento degli atti catastali, e le caratteristiche tecniche dell'infrastruttura per l'erogazione dei servizi. La commissione, opera al fine di garantire la trasferibilità delle informazioni ivi contenute nei processi amministrativi collegati, con particolare riferimento all'integrazione sistemica fra i dati relativi agli adempimenti catastali, i dati relativi ai processi autorizzativi edilizi e i dati utili all'aggiornamento delle anagrafi territoriali comunali. http://www.architoscana.org/scarica.asp?path=Admin/Content_Manager/FileMa/1/Norme/1159_08DPCM06.05.08.doc

RELAZIONE ANNUALE AUTORITÀ LAVORI PUBBLICI

L'annuale presentazione della relazione del Presidente dell'autorità lavori pubblici Luigi Giampaolino tenutasi alla Camera il 9 luglio us. ha evidenziato, diverse criticità nel sistema degli appalti pubblici. Le indagini effettuate dall'Autorità, afferma Giampaolino, hanno confermato l'importanza di un'adeguata progettazione, la cui carenza comporta il frequente ricorso alle varianti in corso d'opera, con conseguente lievitazione dei costi e allungamento dei tempi di esecuzione. Un caso emblematico è quello del sistema Ferroviario Alta Velocità e Alta Capacità (AV/AC) - tratte Roma-Napoli e Bologna-Firenze - nel quale, per effetto di modifiche progettuali, varianti e riserve, sia le previsioni economiche che i tempi di realizzazione sono più che raddoppiati. L'Autorità registra, altresì, come una ulteriore criticità del sistema l'erronea formulazione dei requisiti di partecipazione, tali da ledere la concorrenza perché sproporzionati e limitativi del mercato degli appalti o comportanti la selezione di un contraente inadeguato e non qualificato ai fini della soddisfazione dell'interesse della stazione appaltante. Ulteriore criticità rilevata risulta essere la mancanza di trasparenza dell'attività delle stazioni appaltanti, in relazione alla pubblicità dei bandi di gara. <http://www.autoritalavoripubblici.it/pubblicazioni/Presentazione2007.pdf>

<http://www.autoritalavoripubblici.it/pubblicazioni/Relazione2007.pdf>

INU. RIORGANIZZAZIONE DELLE COMMISSIONI NAZIONALI

Il Consiglio direttivo nazionale, ha riorganizzato i gruppi di studio nazionali e tutti i gli organi dell'Istituto. Commissioni nazionali: partecipazione; sviluppo operativo del piano comunale; infrastrutture; area vasta; ambiente comprensivo di consumo suolo, clima, energia Gruppi di studio: piano provinciale; città diffusa; paesaggio; edilizia residenziale sociale; politiche agricole; valutazione ambientale strategica; città contemporanea e qualità della città. I presidenti delle commissioni e i responsabili dei gruppi di studio invieranno il programma di lavoro, che sarà messo a breve sul sito. Info: www.inu.it

REGIONE TOSCANA

GARANZIE DA PRESTARE PER LA RIMOZIONE DEGLI ANNESSI AGRICOLI

Con la delibera 7 luglio 2008, n. 528 "Circolare illustrativa degli artt. 41 e 42 della L.R. 1/2005 in ordine alle garanzie da prestare per la rimozione degli annessi agricoli, pubblicata sul Burt n. 29 del 16.07.08, la Giunta Regionale ha approvato il testo della circolare che disciplina gli annessi rurali ponendo riparo, in attesa dell'intervento del legislatore che potrà chiarire in modo definitivo la funzione e la tipologia delle garanzie da prestare per la rimozione degli annessi agricoli, in considerazione del diverso regime al quale questi ultimi sono oggi sottoposti e degli effetti che ne discendono (obbligo di rimozione e conseguente condizione di immobili abusivi in caso di inosservanza dell'obbligo). La L.R. 1/2005 disciplina gli annessi rurali all'art. 41 operando una distinzione netta tra annessi realizzati da imprenditori agricoli (comma 4), per la realizzazione dei quali occorre l'approvazione del programma aziendale, e gli annessi realizzati da hobbisti o da specifiche categorie aziendali (rispettivamente comma 5 e 7). Per realizzare questi ultimi (commi 5 e 7) non è richiesta la presentazione del programma aziendale, ma occorrono specifiche previsioni dettate dalla pianificazione comunale; lo stesso art. 41 della L.R. 1/2005, stabilisce comunque, per tutte queste categorie, che gli annessi non possono mutare la destinazione d'uso agricola e che devono essere rimossi al verificarsi delle diverse condizioni ivi indicate. http://www.architoscana.org/scarica.asp?path=Admin/Content_Manager/FileMa/1/Norme/1160_08Delib.07.07.08n.528.pdf

normativa

NORMATIVA NAZIONALE

• DPCM 06.05.08. Approvazione del «Modello unico digitale per l'edilizia». GU 15.07.08 n. 164.

NORMATIVA REGIONE TOSCANA

- Delib. 07.07.08, n. 528. Circolare illustrativa degli artt. 41 e 42 della L.R. 3.1.2005 n. 1 "Norme per il governo del territorio" in ordine alle garanzie da prestare per la rimozione degli annessi agricoli. Burt 16.07.08 n. 29.
- Comune di San Casciano Val di Pesa (FI). Piano strutturale - avviso di deposito adozione ai sensi L.R. 1/2005 e s.m.i. Burt 16.07.08 n. 29.
- Delib. C.R. 08.07.08 n. 47. Piano di indirizzo energetico regionale (PIER). BURT 23.07.08 n. 30 suppl. n.63.

La rassegna completa della normativa è su [architoscana.org](http://www.architoscana.org)

mostre

- **Torino 11 - Biografia di una città.** Torino, Officine Grandi Riparazioni, fino al 12/10. Info: www.urban-center.to.it
La mostra è un'importante occasione per riflettere sui cambiamenti fisici, sociali ed economici di Tori-

no dagli anni '80 ad oggi e per presentare criticamente i processi di trasformazione urbana in corso e le progettualità per il futuro. Con il contributo di cittadini che hanno fornito materiali da esporre nella mostra.

- **Sentieri imprevisi - Opere novecentesche dai depositi della Galleria d'arte moderna di Palazzo Pitti.** Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti, fino al 14/09. Info: 0552388601.

L'ampliamento della Galleria d'arte moderna con la sezione delle opere novecentesche da esporsi nelle stanze della Palazzina della Meridiana, già ipotizzato alla fine degli anni Cinquanta da Licia Collobi Raggianti, non è mai andato in porto: queste installazioni rendono omaggio a quelle scelte coraggiose, a quei metodi prescelti per aggiornare le collezioni con esempi di arte contemporanea, e non per ultimo per rendere visibile al pubblico, anche se solo in parte, la visione di quelle opere che per ragioni di spazio giacciono da molto tempo nei depositi.

- **Giovanni da Milano - Capolavori del gotico fra Lombardia e Toscana.** Firenze, Galleria dell'Accademia, fino al 2/11. Info: 0552654321.

La prima mostra monografica del pittore comasco-milanese protagonista della scena fiorentina toscana alla metà del Trecento negli anni caratterizzati dalla peste nera del 1348. La mostra, la prima di taglio monografico dedicata a Giovanni da Milano, mira a ricostruire nel modo più esaustivo possibile il percorso artistico del maestro, il cui catalogo annovera circa 25 opere sia monumentali come il Polittico del Museo Civico di Prato che in lavori di destinazione privata.

- **Luis Molina Pantin.** Firenze, Villa Bardini, fino al 28/09. Info: 0552340742.

Una selezione di lavori che ripercorre la ricerca dell'artista venezuelano dalla fine degli anni '90 fino ad oggi: gli scatti esposti rimandano ad un'idea di paesaggio immaginifico, metafisico, legato al ricordo, all'idea di souvenir, e mettono lo spettatore di fronte alla presenza dell'assenza di un luogo, di un oggetto, di una terribile storia di sfruttamento e arricchimento tramutata in una grottesca allegoria architettonica.

- **L'eredità di Giotto - L'arte a Firenze, 1340 - 1375.** Firenze, Galleria degli Uffizi, fino al 2/11. Info: www.ereditadigiotto2008.it

La morte del pittore che ha rivoluzionato l'arte occidentale non apre un periodo di crisi, ma il fiorire di personalità autonome e originali come Taddeo Gaddi, Maso di Banco, Orcagna e soprattutto Giotto. In mostra una selezione ragionata di opere riconducibili alla civiltà artistica fiorentina di quell'epoca: tra le altre esposto anche un polittico ricomposto di Giotto, in Italia dopo 60 anni.

- **Napolincroce - Fuksas, Biasucci, Paladino.** Napoli, Museo Madre, fino al 8/09. Info: 08119313016. *Partendo dalla riflessione più che mai attuale sulla contraddizione bellezza/morte che da sempre (dall'eruzione del Vesuvio alla crisi dei rifiuti) la città di Napoli vive, Antonio Biasucci, Doriana e Massimiliano Fuksas, Mimmo Paladino e Toni Servillo, propongono nella Chiesa di Donnaregina Vecchia alcune installazioni realizzate ad hoc.*

- **Made in Cassina.** Milano, Triennale di Milano, fino al 07/09. Info: www.triennale.it

La mostra è un viaggio culturale nell'Azienda compiuto attraverso un'intensa collaborazione con i designer: prodotti, modelli di studio, prototipi, ordinati secondo i progettisti e alternati a ricostruzioni di archivi di fabbrica e a piani di lavoro con modelli e oggetti, con l'intento della proiezione

verso il futuro attingendo al patrimonio del passato.

- **Casa per tutti.** Milano, Triennale di Milano, fino al 14/09. Info: www.triennale.it

Dalle case di emergenza alle case autoprodotte, dalle case per nomadi alle case-abito, la mostra indaga la cultura dell'abitare temporaneo e vuole fornire delle risposte progettuali e propositive alle urgenze legate alle problematiche dell'abitare. Casa per tutti si riallaccia alle storiche esposizioni della Triennale di Milano con prototipi realizzati in scala reale nel giardino.

- **Passeggiando nel design - Una storia in 80 oggetti.** Torino, via Po - piazza Vittorio Veneto, fino al 31/12. Info: www.torinoplus.it

L'esposizione open-air, che si snoda lungo il percorso di Via Po e Piazza Vittorio Veneto, si propone di avvicinare i cittadini al mondo del progetto, presentando in un contesto inusuale 80 oggetti che hanno fatto la storia del design.

- **Leonardo e Raffaello, per esempio - Disegni e Studi d'Artista.** Firenze, Palazzo Medici Riccardi, fino al 31/08. Info: www.geniofiorentino.it.

Una mostra di disegni, schizzi, abbozzi e studi preliminari dei grandi del passato. Non solo Leonardo e Raffaello, ma anche Botticelli, Perugino, Bronzino, Reni, Carracci e Barocchi. Attraverso 25 opere, in prevalenza disegni e cartoni, ma anche due codici e un dipinto, sarà possibile ripercorrere e indagare il percorso creativo dei grandi artisti e i mezzi con cui l'idea iniziale è andata nel tempo a prendere forma, raffinandosi sempre di più fino a far nascere l'opera definitiva.

- **I grandi bronzi del Battistero - L'arte di Vincenzo Danti.** Firenze, Museo Nazionale del Bargello, fino al 7/09. Info: www.polomuseale.firenze.it

La mostra nasce dal resturo delle tre grandi figure in bronzo del Battistero di Firenze che raffigurano la Decollazione del battista e che sono i tre grandi capolavori dello scultore.

La mostra, che intende riunire al gruppo del Battistero e alle opere del Danti già presenti al Bargello gran parte di quelle collocate in altre sedi fiorentine e in raccolte museali in Italia e all'estero, sarà certamente l'occasione per uno studio critico approfondito di questo scultore anche dal punto di vista della sua tecnica magistrale.

- **Indagini tra Decor e Decus - Nuovi laminati artistici per il "decoro" domestico.** Omegna (VB), Museo del Domestico, Forum di Omegna, fino al 13/09. Info: www.forumomegna.org

In mostra una nuova collezione di laminati progettati per l'occasione da 22 noti esponenti del mondo della grafica, dell'architettura, dell'arte e del design (da Alessandro Mendini a Italo Rota, da Denis Santachiara a Patricia Urquiola, da Italo Lupi, a Joe Velluto, da Ugo La Pietra a Markus Benesch).

convegni

- Le nuove frontiere del vetro strutturale. Pisa 3-4/10, presso l'Aula Magna della Facoltà di Ingegneria di Pisa. Info: Reed Business Information Spa www.reedbusiness.it l.ruggiero@lra.it Tel. 02.81830617 - <http://www.reedbusiness.it/web/eventi.do?id=2644>

corsi

- Master in Materiali e Tecniche Diagnostiche nel Settore dei Beni Culturali. Scad. Iscrizione: 29/10. Info: e-mail sandro@dcci.unipi.it tel. 050/2219408 - e-mail perla@dcci.unipi.it tel. 050/2219305 - <http://www.dcci.unipi.it/servizi-studenti/master/master.html>

- Corso nazionale di bioarchitettura 2008. Firenze, Settembre 2008 - Febbraio 2009. Presentazione: 12/09 ORE 16,00 altana del castello di Calenzano. Inizio corso : 19/09 ORE 15,00 altana del castello di Calenzano. Info: bioark.firenze@virgilio.it - www.bioarchitettura.it

concorsi

CONCORSI DI IDEE

- Associazione Αντιγονη. Creazione di città a misura di donna. Iscrizione e consegna entro il 15/09.
- Fondazione Del Bianco di Firenze. Concorso Internazionale di progetti Iscrizione e consegna entro il 30/09.
- ISA Bagno s.r.l. Oltre lo Specchio. Iscrizione entro il 21/10/2008 - consegna entro il 31/03/2009.
- Oltre l'arte. Progettazione di un oggetto di design. Iscrizione e consegna entro il 30/10.

CONCORSI PROGETTAZIONE APERTA

- Curia Diocesana di Prato. Realizzazione nuovo complesso parrocchiale. Entro il 22/09.

AFFIDAMENTO INCARICHI

- Comune di Barberino di Mugello. Realizzazione della nuova scuola dell'infanzia. Entro il 01/09.
- Comune di Piombino. Contratto di Quartiere II - Cotone-Montemazzano. Entro il 06/08.
- Comune di Marliana. Redazione variante generale Piano Strutturale ed al R.U. Entro il 08/09.

LAVORI PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

- Comune di Piombino. 2 posti per Istruttore Direttivo. Entro il 04/08.
- Comune di Impruneta. Specialista in attività tecnico-progettuali. Entro il 29/08.

ELENCO PROFESSIONISTI

- Comune di Castelfiorentino. Entro il 20/08.
- Comune di Montecatini Terme. Entro il 15/01/2009
- Comune di Poggibonsi: Entro il 31/10/2009.
- Regione Toscana. Entro il 31/10/2009.
- Comunità Montana Montagna fiorentina di Rufina.

Entro il 25/02/2011.

- Quadrifoglio Servizi Ambientali Area Fiorentina Spa. Entro il 31/03/2011.

APPALTI INTEGRATI

- Comune di Serravalle Pistoiese. Nuovo polo scolastico nel centro urbano di Casalguidi-Cantagrillo. Entro il 09/08.
- ANAS s.p.a. Ammodernamento del tratto tra San Giustino e Pieve Santo Stefano Sud. Entro il 05/09.
- Università degli Studi di Firenze. Realizzazione di un complesso natatorio con copertura apribile. Entro il 11/09.
- ANAS s.p.a. Adeguamento dello Svincolo di Albinia e della viabilità accessoria. Entro il 12/09.

PROJECT FINANCING

- Comune di Montepulciano. Ristrutturazione piano seminterrato palazzo Salimbeni. Entro il 23/08.
- Comune di Bucine. Realizzazione di opere di interesse pubblico. Entro il 05/09.
- Comune di Grosseto. Impianto pump e treat di acqua di falda e di impianto depurazione. Entro il 12/09.
- Comunità Montana del Casentino. Realizzazione Centro Innovativo di verniciatura per metalli e legno. Entro il 13/10.
- Comune di Pescia. Realizzazione di un "polo scuola, sport ed energia". Entro il 18/10.
- Comune di Lari. Ristrutturazione e/o ampliamento e gestione di tutti i Cimiteri comunali. Entro il 20/10.
- Provincia di Pistoia. Costruzione e gestione palestra. Entro il 10/11.
- Provincia di Firenze. Costruzione di edificio per attività commerciale nel complesso scolastico. Entro il 01/12
- Comune di Sansepolcro. Lavori di costruzione del ponte sul fiume Tevere. Entro il 03/01/2009.

La rassegna completa dei concorsi viene inviata ogni setti-



Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Firenze

Piazza Stazione 1 - 50123 FIRENZE
Tel 055-288102/03 - Fax 055-215996
architettifirenze@archiworld.it

Segreteria. Apertura al pubblico il lunedì, il giovedì e il venerdì ore 10,30-13,00 e mercoledì 15,30-18,00

Seduta del Consiglio del 22/07/2008:

Iscrizioni. Bagni Maurizio; Barbetti Luisa; Tahbaz Anis; D'alessandro Caterina; Bernardini Alberto
Dimissioni. Verrucchi Maurizio Paolo

Chiusura per ferie della Segreteria dal 04/08/2008 al 29/08/2008.



Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Prato

Viale Vittorio Veneto 80 - 59100 PRATO
Tel 0574-597450 - Fax 0574-830075
architettiprato@archiworld.it

Segreteria. Apertura al pubblico il martedì e il giovedì ore 10,30-13,00 e mercoledì 15,30-17,00.

Chiusura per ferie della Segreteria dal 4 al 29 agosto 2008

Quota di mantenimento anno 2008. Si informa gli iscritti che la quota di mantenimento per l'anno

2008 è di Euro 235,00. Coloro che non hanno ancora ricevuto il MAV per il relativo pagamento, possono effettuare un bonifico bancario della relativa quota presso il conto corrente intestato all'Ordine degli Architetti di Prato (Banca Toscana) al seguente codice: IBAN : IT 54 A 03400 21502 000000624672. Si prega di specificare il nome e cognome e l'anno 2008. Per ulteriori chiarimenti si prega di contattare la Segreteria.

Notule. La Commissione Notule svolge, previo appuntamento da richiedere alla Segreteria dell'Ordine, un servizio di consulenza agli iscritti.

FONDAZIONE PROFESSIONE ARCHITETTO

Fondazione Centro Studi e Ricerche Professione Architetto

Piazza Stazione 1 - 50123 FIRENZE
Tel 055-2608671 - Fax 055-290525
segreteria@architoscana.org

Segreteria. Apertura al pubblico il lunedì dalle ore 10.30 alle ore 13.00 e il mercoledì dalle ore 15.30 alle ore 18.00.

Chiusura per ferie della Segreteria dal 04/08/2008 al 29/08/2008.

Per Settembre stiamo organizzando le seguenti attività formative:

Corso di formazione per Coordinatori alla sicurezza (Dlgs. 81/2008); Corso di aggiornamento per Coordinatori alla sicurezza per quelli che hanno già sostenuto il corso in anni precedenti. Ulteriori informazioni possono essere richieste tramite posta elettronica alla mail: corsifondazione@architoscana.org . Informazioni ulteriori a: arch. Alessandra Lepri, tel. 055/2608671 nei seguenti orari: Lunedì 10,30-13,00; Mercoledì 15,00-18,00; Venerdì 10,30-13,00