

## TRIENNALE ARCHITETTI FIRENZE 9/19 settembre 2009

Presentato il progetto per l'allestimento della prossima triennale degli architetti:

### SEGNI D'ORDINE NELLO SPAZIO: S.O.S.

La proposta guida, elaborata tra 25 idee presentate alla riunione degli iscritti del 17 aprile, è stata esposta il 6 maggio 2009 nella Sala degli Specchi dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze.

Si tratta dell'allestimento della Triennale Architetti Firenze 2009 sull'area dove sorgerà la nuova "Casa degli architetti" all'angolo tra via Pisacane e via Corridoni.

Il progetto elabora la metafora dello stendardo (bandiera e/o segnale) realizzato utilizzando la sagoma stilizzata della cupola del Brunelleschi sulla quale saranno stesi i lavori in esposizione.

Sarà proprio il segno ordinatore per eccellenza della nostra città, la Cupola, a raccogliere il contemporaneo S.O.S. dell'architettura, degli architetti e della città.

Tramite un gioco di sagome tagliate da fustelle su materiale resistente, la stilizzazione del simbolo cittadino farà da sostegno/espositore/segno, e si presterà a un utilizzo variegato, anche attraverso molteplici riduzioni di scala.

Sull'area tra via Corridoni/via Pisacane saranno individuati percorsi di frammenti di cotto che condurranno agli stendardi in pvc alti 180 cm e larghi 60 dove gli architetti potranno esporre il loro lavoro, le loro idee, i loro contributi.

Saranno accolte, contemporaneamente ai progetti presentati dagli architetti fiorentini, sezioni parallele che affiancheranno i lavori con piccole estemporanee eseguite

dagli stessi visitatori (carta bianca). Un particolare riguardo sarà tenuto verso il mondo dell'infanzia.

L'esposizione della libera visione architettonica del presente e del futuro sarà aperta e disponibile a manifestarsi con eventi in tutti i quartieri puntando alla "vicinanza" all'utente dell'architettura.

Gli allestimenti urbani si proporranno come segnale d'"Ordine" in quegli "Spazi" dove la richiesta di attenzione è un S.O.S. per la città.

I Temi, le Sezioni, le modalità di partecipazione della Triennale2009 e alla progettazione degli allestimenti urbani saranno resi noti dal Bando in pubblicazione il prossimo 16 maggio.

Il sistema di allestimento individuato consente una flessibilità nella disposizione degli stendardi che ha reso poco rilevante la preiscrizione; questo ha comportato una variazione del bando e delle date.

#### SAVE THE DATE:

16 maggio 2009: pubblicazione del Bando della TRIENNALE ARCHITETTIFIRENZE 2009

10 luglio 2009: termine consegna elaborati secondo le modalità precisate dal bando.

12-05-2009

ufficiostampa@triennalearchitettifirenze

## Sostegno alle professioni

È stato pubblicato sul Burt n. 16 dell'11 maggio 2009, il Decreto del Presidente della Giunta Regionale "Regolamento di attuazione dell'art. 9 della legge regionale 30 dicembre 2008, n. 73 (Norme in materia di sostegno alla innovazione delle attività professionali intellettuali). Fondo di rotazione per la prestazione di garanzie per i giovani professionisti. Possono beneficiare della garanzia del fondo regionale di rotazione, i giovani professionisti ovvero esercenti la pratica o il tirocinio professionale che hanno domicilio professionale prevalente in Toscana che possono essere:

- iscritti in albi ovvero elenchi o registri tenuti da ordini o collegi professionali;
- iscritti ad associazioni o fondazioni con personalità giuridica, espressione di professionisti prestatori d'opera

intellettuale che esercitano professioni non ordinistiche;

1. La garanzia è fornita per prestiti:

a) d'onore a favore di giovani di età non superiore a trenta anni per l'acquisizione di strumenti informatici.

b) a favore di giovani con età inferiore a quaranta anni, per le spese di impianto dei nuovi studi professionali.

Il fondo garantisce un importo massimo complessivo per professionista, al netto del capitale rimborsato, di:

a) tremila euro per i prestiti d'onore per l'acquisizione di strumenti informatici

b) novemila euro per prestiti relativi alle spese di impianto di nuovi studi professionali, anche on line.

[http://www.regione.toscana.it:80/regione/export/RT/sito-RT/Contenuti/sezioni/economia\\_finanza/credito/vi-sualizza\\_asset.html\\_2109154422.html](http://www.regione.toscana.it:80/regione/export/RT/sito-RT/Contenuti/sezioni/economia_finanza/credito/vi-sualizza_asset.html_2109154422.html)

## Giovani Architetti Pratesi (GAP)

Con la firma del manifesto ufficiale dell'associazione, si è costituito il gruppo dei Giovani Architetti Pratesi (GAP). I 22 soci fondatori si sono dati appuntamento il 29 di aprile al pecci.eat, il ristorante del museo di arte contemporanea, per dare vita a questa organizzazione aperta a tutti i professionisti, con meno di 41 anni di età, che vivono o lavorano nel territorio pratese. Come già successo per altre categorie professionali, ad esempio avvocati e commercialisti, i giovani architetti hanno deciso – dopo una lunga fase preparatoria – di fornire un contributo attivo alla crescita culturale e artistica di Prato, favorendo lo scambio di esperienze tra i soci e promuovendo iniziative e momenti d'incontro e di formazione professionale. Come si evince dal manifesto del GAP, l'associazione sarà apartitica, ma al servizio della collettività con proposte e progetti concreti per contribuire allo sviluppo architettonico e urbanistico della città. Da sottolineare la volontà di portare in ambito professionale una ventata d'in-

novazione attraverso l'utilizzo della tecnologia e un costante monitoraggio dei linguaggi progettuali europei e internazionali. Un rinnovamento nel rispetto della tradizione architettonica locale e dell'ambiente. Il GAP, proprio su questo tema, si prefigge di contribuire attivamente alla diffusione di una cultura della sostenibilità ambientale.

Nella prossima riunione del gruppo, prevista per il mese in corso, saranno decise le cariche associative.

Questi i soci fondatori dell'associazione Giovani Architetti Pratesi: Cecilia Gelli, Marco Lenzi, Francesco Rossetti, Stefano Baldi, Marco Puppo, Giacomo Grempi, Lian Pellicanò, Francesco Baldi, Giulia Silli, Francesco Buttafuoco, Francesca Gabellini, Jacopo Gori, Manolo Rainone, Gioia Ferrari, Stefano Prunetti, Valentina Mellone, Luca Razzai, Valentina Battiante, Irene Francesca Innocenti, Chiara Bottai, Teresa Consorti e Caterina Ovazza.

## La sostenibilità attraverso l'esperienza delle quattro figure professionali di architetto D.A.S.

Palazzo Medici Riccardi Firenze 20 marzo 2009

*Filippo Zoccoli*

Organizzato dal Dipartimento Architettura Sostenibile dell'Ordine APPC di Firenze con il patrocinio della Provincia di Firenze il pomeriggio di studio sul rapporto fra specializzazione professionale ed attenzioni ecologiche ha visto la presenza di quattro relatori che, seppur non lavorando tutti in Italia, sono considerati specialisti.

Dopo un breve saluto dell'Assessore provinciale Tiziano Lepri illustrante le attenzioni dell'amministrazione ai temi in discussione e del segretario dell'Ordine Del Cucina, l'architetto Vannetti del DAS ha esposto l'ipotesi motivante la riunione: se sia possibile riportare il lavoro specialistico all'interno di un'unica ottica.

Il professore Stefan Tischer ha illustrato tredici piani paesistici in scale ed ambiti diversi: da una parete verde su una rotatoria a Ile des Soeurs in Quebec a un intervento in un parco fluviale sul S.Lorenzo, da una stazione dismessa vicino a Postdammer Platz al progetto di un'area con le coltivazioni indispensabili per un'economia senza petrolio. L'attenzione progettuale ha spaziato dai dettagli sui metodi di ritenzione dell'acqua ai riferimenti alla storia dei luoghi, generando alcuni di complessa lettura, ma di piacevolissima ed efficace fruibilità.

La professoressa Silvia Serreli si è soffermata su un unico progetto di pianificazione: ha descritto un intervento in una fascia della costa occidentale sarda. Partendo dalla struttura decisionale coinvolgente un centinaio di realtà locali, l'area comprende molte decine di chilometri; la relazione è scesa in particolari progettuali a scale minime fino a dare un quadro estremamente dettagliato e variegato delle realizzazioni necessarie e dei loro intenti.

Il professore Georg Reinberg ha fatto vedere alcuni suoi progetti, evidenziando le accortezze necessarie per ridurre costi economici diretti e costi ambientali: dalla pianificazione iniziale alle procedure di utilizzo dell'edificio, con particolare cura dell'immediato intorno, fino al riutilizzo finale o terminale.

L'architetto Francesco Giovannetti ha mostrato disegni

attuali ed antichi di particolari costruttivi di area sia umbra che laziale o siciliana. Nei rilievi e nella manualistica o nelle descrizioni di cantiere d'archivio sono evidenti differenti tecniche relative a diverse possibilità di reperimento di materiali. Lo stretto nesso fra economia e tecniche costruttive non esime da un'analisi puntuale dell'edificio, pur tenendo conto di costanti probabili nel territorio.

L'esposizione ha rivelato che nessuno dei progetti è "semplice", ognuna ha spaziato da ragionamenti generali a cura estrema del dettaglio. La specializzazione si rivela solo come enfasi su uno degli aspetti del progetto, quasi più espediente retorico per la rappresentazione che strumento del fare operativo. E tutti i progetti interpretano le radici del luogo sebbene con procedure talvolta differenti: chi scrive è colpito dalla coincidenza formale fra le case turistiche su un lago artificiale, peraltro da Reinberg dilatato fra gli edifici, e le piccole costruzioni da pesca ( "bilancini" o "trabucchi" ) su palafitte presenti nella costa adriatica ed in zone paludose, ma anche dalla precauzione di Tischer di lasciare i segni dell'abbandono, le erbacce, nella stazione abbandonata, come in alcune città si conservano le indicazioni dei rifugi antiaerei. Inoltre l'ottica di tutti è quella, parafrasando il "fare anima" di James Hillmann, di "fare città". Serreli dà indicazioni sui modi di fruire l'accesso all'acqua in un area a vocazione agricolo-pastorale-turistica, Giovannetti è attento alle dinamiche di attrazione abitativa dei centri storici, Reinberg studia percorsi tranviari per alimentare cantieri, Tischer tesse urbanità con l'alternanza di costruito e verde.

In definitiva sembra che l'attenzione ecologica di questi progettisti si riveli più come tendenza alla civitas, al vivere civile senza nulla rubare alle generazioni future né a quelle presenti, in un contesto ritrovato o ricostruito. È un progetto di prassi condivisibile, quasi obbligato, che nulla toglie alla specializzazione ma la obbliga a respiro più ampio.

**RILANCIO DELL'ATTIVITÀ EDILIZIA**

La conferenza unificata Stato - Regioni ha emanato il provvedimento 1° aprile 2009 "Intesa, ai sensi dell'art. 8, c. 6, della L. 5.06.03, n. 131, tra Stato, regioni e gli enti locali, sull'atto concernente misure per il rilancio dell'economia attraverso l'attività edilizia", pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 98 del 29.04.09, con il quale le Regioni si impegnano ad approvare entro e non oltre 90 giorni proprie leggi ispirate ai seguenti obiettivi:

a) regolamentare interventi per migliorare la qualità architettonica e/o energetica degli edifici entro il limite del 20% della volumetria esistente di edifici residenziali uni-bi familiari o comunque di volumetria non superiore ai 1000 metri cubi, per un incremento complessivo massimo di 200 metri cubi.

b) disciplinare interventi straordinari di demolizione e ricostruzione con ampliamento per edifici a destinazione residenziale entro il limite del 35% della volumetria esistente, con finalità di miglioramento della qualità architettonica, dell'efficienza energetica ed utilizzo di fonti energetiche rinnovabili e secondo criteri di sostenibilità ambientale.

c) introdurre forme semplificate e celeri per l'attuazione degli interventi edilizi di cui alla lettera a) e b) in coerenza con i principi della legislazione urbanistica ed edilizia e della pianificazione comunale.

Tali interventi edilizi non possono riferirsi ad edifici abusivi o nei centri storici o in aree di inedificabilità assoluta.

Le leggi regionali, valevoli fino a 18 mesi dalla loro entrata in vigore, possono individuare gli ambiti nei quali gli interventi di cui alle lettere a) e b) sono esclusi o limitati, con particolare riferimento ai beni culturali e alle aree di pregio ambientale e paesaggistico.

Entro dieci giorni dalla sottoscrizione del presente Accordo, il Governo emanerà un DL concordato con le Regioni, al fine di rendere più rapida ed efficace l'azione amministrativa di disciplina dell'attività edilizia.

**LEGGE REGIONALE SULL'ATTIVITÀ EDILIZIA**

La legge straordinaria sull'edilizia è stata approvata dal consiglio regionale. La legge regionale 13/2009 "Misure urgenti e straordinarie volte al rilancio dell'economia e alla riqualificazione del patrimonio edilizio esistente" entrerà in vigore alla fine del mese e rimarrà in vigore fino al 31 dicembre 2010. Sono ammessi interventi straordinari di ampliamento di case che al 31 marzo 2009 hanno le seguenti caratteristiche: tipologia mono o bifamiliare oppure tipologia con superficie utile lorda non superiore a 350 metri quadrati. L'ampliamento è consentito fino al 20 per cento della superficie utile lorda di ciascuna unità immobiliare per un massimo complessivo dell'edificio di 70 metri quadrati di superficie utile lorda. Sono ammessi inoltre interventi straordinari di demolizione e ricostruzione di edifici abitativi con aumento fino al 35 per cento della superficie utile lorda. Gli immobili dovranno risultare regolarmente accatastati. Sono esclusi quelli che si trovano nei centri storici, quelli definiti di valore storico, collocati in aree inedificabili, in parchi e riserve o in aree soggette a piani attuativi.

[http://www.architoscana.org/scarica.asp?path=Admin/Content\\_Manager/FileMa/1/Norme/1224\\_09L.R.13\\_2009.pdf](http://www.architoscana.org/scarica.asp?path=Admin/Content_Manager/FileMa/1/Norme/1224_09L.R.13_2009.pdf)

**PIANO NAZIONALE PER L'EDILIZIA ABITATIVA**

Il Cipe, comitato interministeriale per la programmazione economica ha approvato l'8 maggio u.s. la delibera di approvazione del Piano nazionale per l'edilizia abitativa (Legge 133/2008), con una prima assegnazione di complessivi 350 milioni di euro, di cui 200 da ripartire tra le Regioni, per interventi di competenza degli ex IACP e 150 destinati a un sistema integrato nazionale

locale di fondi immobiliari per l'incremento della dotazione degli alloggi sociali. [http://www.cipecomitato.it/storico\\_sedute/150/esito.pdf](http://www.cipecomitato.it/storico_sedute/150/esito.pdf)

**LINEE GUIDA PER IL RILEVAMENTO DELLA VULNERABILITÀ DEGLI ELEMENTI NON STRUTTURALI NELLE SCUOLE**

Il documento è stato elaborato ai fini della compilazione delle Schede per il rilievo della vulnerabilità di elementi non strutturali negli edifici scolastici, allegate all'Intesa della Conferenza unificata del 28 gennaio 2009 (GU n. 33 del 10.02.2009). Il documento, ad uso delle squadre che dovranno svolgere i sopralluoghi presso gli istituti scolastici, fornisce indicazioni circa: informazioni utili ricavabili dall'Anagrafe dell'edilizia scolastica e da altre fonti; acquisizione di ulteriori informazioni e segnalazioni da parte dei dirigenti scolastici; modalità di carattere generale di esecuzione delle ispezioni da parte delle squadre; aspetti generali e di dettaglio per la compilazione della scheda; la stima speditiva dei costi.

[http://www.cslp.it/cslp/index.php?option=com\\_docman&task=doc\\_download&gid=3296&Itemid=10](http://www.cslp.it/cslp/index.php?option=com_docman&task=doc_download&gid=3296&Itemid=10)

**IVA ALLA CASSA**

Dal 28 aprile le imprese con volume d'affari non superiore a 200mila euro possono avvalersi della facoltà di non anticipare all'erario il versamento dell'imposta sul valore aggiunto ma posticiparlo al momento dell'effettivo incasso, con conseguenti vantaggi sotto il profilo finanziario. Dopo la pubblicazione sulla Gazzetta Ufficiale del 27 aprile scorso del decreto ministeriale 26 marzo 2009 recante le disposizioni attuative, l'Agenzia delle Entrate - con la circolare n.20/E del 30 aprile scorso, ha dato utili chiarimenti sulle modalità applicative della norma. Il pagamento differito dell'IVA è calcolato su ogni singola operazione e deve essere esplicitato nella fattura, che dovrà riportare la dicitura: "operazione con imposta ad esigibilità differita".

Dossier "IVA per cassa: modalità operative"

[http://www.governo.it/GovernoInforma/Dossier/ivaper-cassa/Circ.\\_20\\_E.pdf](http://www.governo.it/GovernoInforma/Dossier/ivaper-cassa/Circ._20_E.pdf)

<http://www.agenziaentrate.gov.it/ilw/wcm/resources/file/ebb3aa0f77bb212/circ%2020E%20del%2030%20aprile%202009.pdf>

**NUOVO SITO ENEA PER USUFRUIRE INCENTIVI DEL 55 %**

Il nuovo sito ENEA per l'invio della documentazione di coloro che hanno ultimato i lavori nel 2009 è online. Si ricorda che il termine ultimo per adempiere a quest'obbligo da parte dei contribuenti è fissato entro 90 giorni dal termine dei lavori. Solo per i motori elettrici ad alta efficienza e i variatori di velocità (inverter), detto termine rimane fermo al 28 febbraio 2010, indipendentemente dalla data di fine lavori: per questa tipologia, quindi si pregano gli utenti di attendere l'aggiornamento del sito.

<http://efficienzaenergetica.acs.enea.it/>

<http://efficienzaenergetica.acs.enea.it/invio.htm>

**RIVALICAZIONE ENERGETICA (DETRAZIONE 55 %)**

Con il provvedimento del Direttore dell'Agenzia delle entrate del 6 maggio 2009 - pdf è stato approvato il modello di comunicazione per i lavori relativi agli interventi di riqualificazione energetica che proseguono oltre il periodo d'imposta (art. 29 del d.l. n. 185/2008) per fruire della detrazione del 55% riconosciuta per gli interventi di riqualificazione energetica di edifici esistenti, sull'involucro di edifici esistenti, di installazione di pannelli solari e di sostituzione di impianti di climatizzazione invernale. Il modello deve essere utilizzato: 1. dai contribuenti che intendono fruire della detrazione d'imposta del 55 per comunicare le spese sostenute nei periodi d'imposta precedenti a quello in cui i lavori

sono terminati con riferimento ai soli lavori che proseguono oltre il periodo d'imposta; 2. per comunicare le spese sostenute nel 2009 e negli anni successivi.  
<http://www.agenziaentrate.gov.it/ilwwcm/connect/Nsi/Strumenti/Modulistica/Comunicazioni+e+domande/Riquilificazione+energetica/>  
[http://www.agenziaentrate.gov.it/ilwwcm/resources/file/ebf10301acbb57f/risp\\_energ\\_mod.pdf](http://www.agenziaentrate.gov.it/ilwwcm/resources/file/ebf10301acbb57f/risp_energ_mod.pdf)  
[http://www.agenziaentrate.gov.it/ilwwcm/resources/file/ebf10801acc18d8/risp\\_energ\\_istr.pdf](http://www.agenziaentrate.gov.it/ilwwcm/resources/file/ebf10801acc18d8/risp_energ_istr.pdf)

#### **SPERIMENTAZIONE NUOVE PROCEDURE ISCRIZIONE IMMOBILI AL CATASTO EDILIZIO URBANO. CIRCOLARE N.1/2009**

Nell'ottica dei processi di semplificazione ed integrazione degli adempimenti per l'iscrizione in catasto di nuove costruzioni, sono state realizzate delle procedure informatiche volte a gestire e garantire il collegamento e la continuità storica delle informazioni a seguito di edificazione.

[http://www.agenziaentrate.gov.it/sites/territorio/files/documentazione/normativa%20di%20riferimento/Circolari\\_2009/Circolare1-2009-Prima%20iscrizione%20al%20CEU.pdf](http://www.agenziaentrate.gov.it/sites/territorio/files/documentazione/normativa%20di%20riferimento/Circolari_2009/Circolare1-2009-Prima%20iscrizione%20al%20CEU.pdf)

#### **FRAZIONAMENTO, VISURE CATASTALI E PRATICHE DOCFA ANCHE AGLI ARCHITETTI**

Con la sentenza del Consiglio di Stato n. 2151 del 7 Aprile 2009, anche gli architetti possono sottoscrivere il frazionamento di particelle catastali con le conseguenti visure e le pratiche Docfa, anche quando si tratta di pratiche riguardanti attività attribuite in via esclusiva agli ingegneri. <http://www.giustizia-amministrativa.it/webcds/ElencoSentenze.asp>

#### **GUIDA AGLI INTERVENTI VALIDI AI FINI DEL RICONOSCIMENTO DELL'INTEGRAZIONE**

##### **ARCHITETTONICA DEL FOTOVOLTAICO APRILE 2009**

<http://www.gse.it/attivita/ContoEnergiaF/Pubbllnf/Documents/GuidaIntegrazioneArchitettonica.pdf>

#### **REGIONE TOSCANA**

##### **INTERVENTI STRAORDINARI IN MATERIA DI EDILIZIA**

Con DELIB. 20.04.09, n. 313, pubblicata sul Burt n. 18 del 6 maggio 2009, la Regione Toscana ha approvato lo schema di protocollo integrativo "Interventi straordinari in materia di edilizia" tra Regione Toscana, ANCI, Uncem, UPI. Tale protocollo integra l'intesa stipulata il 2 novembre 2006. Entro il 30 Giugno 2009, attraverso apposita legge, si formuleranno misure urgenti e straordinarie volte al rilancio dell'economia ed alla riqualificazione del patrimonio edilizio esistente, con effetti temporali che cessano il 31 dicembre 2010, volta al rilancio dell'economia, a dare risposta ai bisogni abitativi delle famiglie. (vedi L.13/2009)

#### **normativa**

##### **NORMATIVA NAZIONALE**

- DM 26.03.09. Pagamento dell'imposta sul valore aggiunto al momento dell'effettiva riscossione del corrispettivo. GU 27.04.09 n. 96.
- Agenzia delle entrate. Circ. 20/E. Esigibilità dell'IVA al momento dell'effettiva riscossione del corrispettivo – Art. 7, DL 29 novembre 2008, n.185, convertito, con modificazioni, dalla L.28.01.09, n.2.
- PROV. Conferenza unificata 01.04.09. Intesa, ai sensi dell'art. 8, c.6, della L.05.06.03, n.131, tra Stato, regioni e gli enti locali, sull'atto concernente misure per il rilancio dell'economia attraverso l'attività edilizia. GU 29.04.09 n.98.
- DM 29.04.09. Individuazione degli enti beneficiari dei contributi statali di cui all'art.2, c.1-bis, del DL 1°.09.08, n. 137, convertito, con modificazioni, dalla L.30.10.08, n.169, per il finanziamento di interventi per l'edilizia scolastica e la messa in sicurezza degli istituti scolastici ovvero di impianti e strutture sportive dei medesimi, nonché delle relative modalità di erogazione.

gazione. GU 05.05.09 n. 102.

- DPCM 23.01.09. Applicazione del dlgs 09.04.08, n.81, di attuazione dell'art. 1 della L. 03.08.07, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro relativamente alla complessiva azione di gestione dell'emergenza rifiuti nella regione Campania. GU 07.05.09 n. 104.
- DM 30.04.09. Rilevazione dei prezzi medi per l'anno 2007 e delle variazioni percentuali, su base semestrale, superiori all'8 per cento, relative all'anno 2008, ai fini della determinazione delle compensazioni dei singoli prezzi dei materiali da costruzione più significativi. GU 09.05.09 n. 106.

##### **NORMATIVA REGIONE TOSCANA**

- DELIB. 20.04.09, n. 313. Approvazione schema protocollo integrativo "Interventi straordinari in materia di edilizia" tra Regione Toscana, ANCI, Uncem, UPI. BURT 06.05.09 n. 18.
- L.R. 13/2009. Misure urgenti e straordinarie volte al rilancio dell'economia e alla riqualificazione del patrimonio edilizio esistente.
- DPRGR 06.05.09, n. 23/R. Regolamento di attuazione dell'art. 9 della L.R.30.12.08, n. 73 (Norme in materia di sostegno alla innovazione delle attività professionali intellettuali). Fondo di rotazione per la prestazione di garanzie per i giovani professionisti. BURT 11.05.09 n. 16 p.1a

##### **ATTI DEI COMUNI**

- Comune Fuецchio(FI). Piano strutturale – esame osservazioni, controdeduzioni, approvazione e ratifica accordo di pianificazione. BURT 29.04.09 n. 17.
- Comune di Vinci (FI). Avviso di deposito del Piano Strutturale – adozione. BURT 06.05.09 n. 18.

*La rassegna completa della normativa è su [architoscana.org](http://architoscana.org)*

#### **mostre**

- **Oggetti Sonori.** La dimensione invisibile del design. Milano, Triennale di Milano, fino al 17/05. Info: [www.triennale.it](http://www.triennale.it)  
*Attraverso un allestimento multimediale l'esposizione esplora, per la prima volta in modo sistematico, la dimensione sonora degli oggetti e il ruolo esclusivo dei suoni nell'identificazione di prodotti e marche.*
- **Green Platform.** Arte Ecologia Sostenibilità. Firenze, Palazzo Strozzi, CCCS Centro di Cultura Contemporanea Strozzi, fino al 1/07. Info: [www.strozzina.org](http://www.strozzina.org)  
*Green Platform intende proporre una riflessione critica articolata che affronti in maniera interdisciplinare la questione ambientale, intesa nel duplice aspetto di crisi della società termoidustriale fondata su fonti energetiche non rinnovabili e di crisi ecologica dovuta all'inquinamento e al preoccupante surriscaldamento del pianeta. Diversi approcci artistici e modalità di riflessione sono messi a confronto: dalla presa di coscienza della condizione critica del quotidiano e pragmatico rapporto tra uomo e natura alla scelta di pratiche sostenibili che mettono in gioco una nuova idea di sviluppo, fino ad un attivismo creativo che porta avanti una concreta battaglia ecologica attraverso i linguaggi dell'arte. Durante lo svolgimento della mostra si terranno alcuni workshop tra cui il Postcard Workshop di Liquid Cat*
- **Fuoriluogo: Tutti per uno.** Firenze, Teatro della Pergola, 21/05. Info e accredito: <http://www.chiessiefedi.it/fuoriluogo>  
*Simona Chiessi per Chiessi e Fedi presenta 17 opere di artisti ed architetti in una serata a favore della Fondazione Tommasino Bacciotti.*

- **"Raffaello e Urbino"**. Urbino, Galleria nazionale delle Marche, Palazzo Ducale, fino al 12/7. Info: 0243353522.  
*Urbino non fu solo la città natale di Raffaello, ma determinò in modo significativo la sua formazione, restando per tutta la sua vita un punto di riferimento essenziale. Partendo da questo presupposto, la grande mostra che si apre nel Palazzo Ducale di Urbino intende recuperare e valorizzare questa stretta connessione tra Raffaello e la sua città natale*
- **Galileo**. Immagini dell'universo dall'antichità al telescopio. Firenze, Palazzo Strozzi, fino al 30/08. Info: [www.galileofirenze.it](http://www.galileofirenze.it)  
*Firenze rende omaggio all'epopea umana e intellettuale di uno dei suoi figli più geniali con una mostra ricca e spettacolare.*
- **Futurismo100 - Illuminazioni - Avanguardie a confronto**. Italia, Germania, Russia. Rovereto, MART, fino al 7/06.  
*Il progetto, a cura di Ester Coen, costituisce l'apuntamento italiano più atteso delle celebrazioni del Centenario del Manifesto del Futurismo, perché propone attraverso tre esposizioni una rilettura inedita del movimento fondato nel 1909 da Filippo Tommaso Marinetti del quale rimane intatta l'originalità e la forza d'innovazione.*
- **Futurismo 1909-2009**. Velocità + Arte + Azione. Milano, Palazzo Reale, fino al 7/06. Info: [www.futurismo.milano.it](http://www.futurismo.milano.it)  
*Milano dedica al Centenario di questa avanguardia rivoltosa e visionaria una mostra promossa dal Comune di Milano e da Skira Editore, curata da Giovanni Lista e Ada Masoero e prodotta da Palazzo Reale in collaborazione con Skira e Arthemisia, che occuperà, eccezionalmente, l'intero piano terreno della Reggia milanese e che sarà l'evento centrale di un ricchissimo programma di iniziative promosso dal Comune di Milano, con manifestazioni di teatro, cinema, danza, moda, che faranno della città, per l'intero 2009, la capitale del Futurismo.*
- **Flora Futurista**. Milano, Triennale di Milano, fino a settembre 09. Info: [www.triennale.it](http://www.triennale.it)  
*La riproduzione in scala 11:1 delle sculture-fiore ideate da Giacomo Balla. Questi fiori si collocano fra le più interessanti ricerche dell'artista futurista nell'ambito dell'arte astratta. I fiori di Balla hanno forme non esistenti in natura, sono dipinti con colori squillanti e vivaci e sono pensati dall'artista come miglioramento della "decadente" flora naturale.*
- **Futurismo**. Avanguardia avanguardie. Roma, Scuderie del Quirinale, fino al 24/5. Info: [www.scuderiequirinale.it](http://www.scuderiequirinale.it)  
*A cento anni dalla pubblicazione dell'appassionato e travolgente Manifesto del Futurismo di Filippo Tommaso Marinetti si inaugura questa importante mostra curata in collaborazione con il Centre Georges Pompidou di Parigi e la Tate Modern di Londra, che riafferma il ruolo primario del Futurismo nel complesso disegno del lessico artistico delle prime avanguardie. Allestita prima a Parigi (ottobre 2008 - gennaio 2009), poi a Roma e, per finire, a Londra (giugno - settembre 2009). In questa edizione, per la prima volta, il percorso espositivo mette in parallelo gli apporti stilistici e filosofici di futurismo e cubismo verso la genesi del cubo-futurismo russo, del vorticism inglese, del sincromismo americano, sottolineando il basilare contributo dell'avanguardia italiana con la geniale intuizione marinettiana di una nuova sintesi tra spazio e tempo.*
- **I Della Robbia**. Il dialogo tra le Arti nel Rinascimento. Arezzo, Museo Statale d'Arte Medievale e

Moderna, fino al 7/06. [www.mostradellarobbia.it](http://www.mostradellarobbia.it)  
*L'operosa attività della famiglia dei Della Robbia copri un lungo arco di tempo, dai primi decenni del Quattrocento fin ben oltre la seconda metà del Cinquecento: più di cento anni che segnano in modo indelebile tutta la moderna cultura occidentale. La mostra dedicata a questa nota famiglia di artisti, sarà dunque l'occasione per ripercorrere intrecci, relazioni, contesti e soprattutto per evidenziare quel dialogo serrato tra le arti che connotò l'età rinascimentale*

- **Carlo Mollino**. Ad occhio nudo. Firenze, MNAF, Museo Nazionale Alinari della Fotografia, fino al 14/06. Info: [www.mnaf.it](http://www.mnaf.it)  
*Il Museo Nazionale Alinari della Fotografia presenta la mostra retrospettiva completa dell'opera fotografica di Carlo Mollino, protagonista del design, dell'architettura e della fotografia del '900, riconosciuto come il più ambito autore del secolo appena trascorso. Attraverso 140 opere che vanno dal 1936 al 1973, ed alcuni disegni e materiali storici a loro legati, la mostra al MNAF svela i "mondi fotografici" di Mollino: l'architettura, lo sci e, soprattutto, l'importante corpus dei ritratti femminili, scanditi da tre nette cesure temporali: l'anteguerra, gli anni '50 e le Polaroid negli anni '60/'70.*

## convegni

- Il dimensionamento nel piano strutturale non conformativo della toscana - Problemi di calcolo, criticità, ruolo ed esperienze Firenze, 19/05 Sede Ance Toscana, via Valfonda, 9 Info: Inu Toscana. [MicrosoftWord-FACorsoFirenze19maggio20092.doc.pdf](http://MicrosoftWord-FACorsoFirenze19maggio20092.doc.pdf)
- "CasaClima un'opportunità per il settore immobiliare" . Firenze, 18/05 - presso Confindustria Firenze, via Valfonda 9/11 Firenze. <http://scuolaedile.fi.it/form-registrazione.html> è possibile compilare il modulo di adesione online.

## concorsi

### CONCORSI DI IDEE

- Provincia di Massa-Carrara. Valorizzazione peculiarità e attrattive della provincia. Iscr. e consegna entro il 31/05.
- Coordinamento toscano Europe Direct. Imago europae 2009: Creatività Urbana. Iscrizione e consegna entro il 01/06.
- Comune di Cavriglia. Riuso e valorizzazione dell'area ex mineraria di Cavriglia. Entro l'01/06.
- Pro loco Valle del Diavolo. Realizzazione di un parco pubblico. Entro il: 30/06.

### AFFIDAMENTO INCARICO

- azienda Usl n. 1 di Massa e Carrara. Realizzazione del Distretto di Aulla (MS). Entro il 08/06.

### ELENCO PROFESSIONISTI

- Comune di Poggibonsi: Entro il 31/10.
- Regione Toscana. Entro il 31/10.
- Comune di Massarosa. Entro il 23/12.
- Comunità Montana Montagna fiorentina di Rufina. Entro il 25/02/2011.
- Quadrifoglio Servizi Ambientali Area Fiorentina Spa. Entro il 31/03/2011.
- Comune di Montelupo Fiorentino. La data di scadenza non riportata nel bando

### LAVORI DI PUBBLICA AMMINISTRAZIONE.

- Comune di Grosseto. Tre posti di istruttore direttivo tecnico. Entro il 04/06.
- Comune di Castellina Marittima. Incarico presso Ufficio Tecnico Comunale. Entro il 05/06.
- Comune di Montelupo Fiorentino. Tre membri Commissione per il Paesaggio. Entro il 21/05.

## PREMI DI ARCHITETTURA.

- Targetti Sankey SPA. Premio under 40, ideazione di un'opera di omaggio al Futurismo. Entro il 03/07.

## APPALTI INTEGRATI

- Comune di Capraia e Limite. Realizzazione di un impianto fotovoltaico. Entro il 01/06.
- Comune di Pistoia. Opere connesse al nuovo presidio ospedaliero. Entro il: 16/07.
- Provincia di Firenze. Variante all'abitato di Grassina SR 222 "Chiantigiana". Entro il 25/05.
- Siena Ambiente S.p.A. Ampliamento discarica per rifiuti non pericolosi. Entro il 25/05.

## PROJECT FINANCING

- Comune di di Camaiore. Impianto per la produzione di energia elettrica fotovoltaico. Scadenza non riportata nel bando.

- Comune di di Camaiore. Edificio di proprietà comunale in stato di abbandono. Scadenza non riportata nel bando.
- Comune di di Camaiore. Completamento piano parcheggi. Scadenza non riportata nel bando
- Comune di Livorno. Nuova sede azienda trasporti. Entro il 26/05.
- Comunità Montana della Montagna Fiorentina. Costruzione e gestione impianto teleriscaldamento.. Entro il 27/05.
- ASIU SpA. Reingegnerizzazione impianto trattamento rifiuti urbani. Entro il 04/09.

*La rassegna completa dei concorsi viene inviata ogni settimana con Agenda Concorsi*



### Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Firenze

Piazza Stazione 1 - 50123 FIRENZE  
Tel 055-288102/03 - Fax 055-215996  
architettifirenze@archiworld.it

**Segreteria.** Apertura al pubblico il lunedì, il giovedì e il venerdì ore 10,30-13,00 e mercoledì 15,30-18,00

### Seduta del Consiglio del 12/05/2009

**Iscrizioni.** Becagli Paolo; Del Rosso Adriana; Guazzini Emanuele; Ciullini Lorenzo; Binazzi Giada; Viviani Alessio; Gusmeroli Ivan; Bettazzi Fabio; Franzé Nazareno Salvatore; Senes Vittoria Angela; Mechetti Elena; Marzo Dania

**Trasferimenti.** Annamaria Ferretti che si trasferisce all'OAPPC di Milano

**Idoneità L. 818/84.** Capanni Fabio FI04784A00556



### Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Prato

Viale Vittorio Veneto 80 - 59100 PRATO  
Tel 0574-597450 - Fax 0574-830075  
architettiprato@archiworld.it

**Segreteria.** Apertura al pubblico il martedì e il giovedì ore 10,30-13,00 e mercoledì 15,30-17,00.

### Seduta del Consiglio del 07/04/2009

**Iscrizioni.** Irene Francesca Innocenti; Francesco Toni; Claudia Rinaldini;

**Trasferimenti.** Paolo Becagli nulla osta per trasferimento all'OAPPC di Firenze

### Seduta del Consiglio del 22/04/2009

**Iscrizioni.** Enrico Mugnaioni

**Trasferimenti.** Sauro Barbieri nulla osta per trasferimento all'OAPPC di Firenze

**Quota di mantenimento anno 2009.** Si informano gli iscritti che la quota di mantenimento per l'anno 2009 è di Euro 235,00. Coloro che non hanno ancora ricevuto il MAV per il relativo pagamento, possono effettuare un bonifico bancario della quota presso il conto corrente intestato all'Ordine degli Architetti di Prato (Banca Toscana) al seguente codice IBAN: IT 48 D 01030 21507 000000624693.

**IMPORTANTE: il codice IBAN è cambiato dal 30 marzo 2009.** Si prega di specificare il nome e cognome e l'anno 2009. Per il pagamento degli anni pregressi si prega di contattare la Segreteria.

### FONDAZIONE PROFESSIONE ARCHITETTO

### Fondazione Centro Studi e Ricerche Professione Architetto

Piazza Stazione 1 - 50123 FIRENZE  
Tel 055-2608671 - Fax 055-290525  
segreteria@architoscana.org

**Segreteria.** Apertura al pubblico il lunedì dalle ore 10.30 alle ore 13.00 e il mercoledì dalle ore 15.30 alle ore 18.00.

### Corsi di formazione attivati dalla Fondazione.

Arch. A. Lepri, tel. 055/2608671 nei seguenti orari: Lunedì 10,30-13,00 / Mercoledì 16,00-18,00 / Venerdì 10,30-13,00; corsifondazione@architoscana.org. C/C POSTALE N. 11815560 intestato a Fondazione Professione Architetto - B/B Banca di Roma sede centrale di Firenze IBAN IT 93 U 03002 02800 000400988072 intestato a Fondazione Professione Architetto